



CorelDRAW CS 6

Objetivos

- Brindar el manejo del software de diseño, pero también brindar los conocimientos conceptuales basados en teoría del diseño, teoría del color, proporción, etc. además de las prácticas necesarias
- para desarrollarse en el ámbito del diseño gráfico.
- El alumno que realice los dos niveles llegará desde “la idea” (boceto) hasta el “original de impresión”, recorriendo todo el proceso de diseño de manera ágil y creativa.
- Durante el curso se realizarán prácticas para la confección de logotipos, avisos publicitarios, y folletería.

Prerrequisitos

Para realizar este curso es necesario tener conocimientos básicos de Windows.

Duración

Modalidad Presencial: 16 horas

Contenidos del Curso

- **Teoría: Logotipos**
- **Práctica CorelDRAW:**
 - Presentación del programa
 - Entorno de trabajo
 - Herramientas y funciones básicas: Línea, Elipse, Rectángulo
 - Diferencia entre mapa de bits y vectores
- **Teoría: La Semántica en el Diseño Grafico**
- **Práctica CorelDRAW:**
 - Presentación del programa
 - Dibujo a mano alzada
 - Nodos y tiradores
 - Figuras geométricas complejas
 - Transformaciones:
 - Soldar recortar Intersección
 - Curvas
- **Teoría: Teoría del color**
- **Práctica CorelDRAW:**
 - Preparar pagina
 - Modos de color
 - Relleno/Relleno degradado/Tipos de relleno o Contorno
 - Cuentagotas
- **Teoría: Estilos de Tipografía**
- **Práctica CorelDRAW:**

CorelDRAW CS 6

- Herramienta texto: Artístico – Párrafo
- Convertir a curva un texto. Nodos en tipografía o Alinear Distribuir
- Separar curva

- **Teoría: El Diseño Publicitario**
- **Práctica CorelDRAW:**
 - Máscara de color. Convertir a mapa de bits o Ajuste automático
 - Laboratorio de ajuste
 - Enderezar imagen
 - Nuevo muestreo
 - Modo
 - Vectorización mapa de bits
 - Lentes

- **Retoque fotográfico: Clase de Photoshop**
- **Práctica CorelDRAW:**
 - Tamaño de lienzo/Tamaño imagen)
 - Herramienta tampón de clonar
 - Clonación de un sector de la fotografía
 - Utilización de capas / Duplicar capas en Photoshop o Calar fondo
 - Cambiar color sectorizado
 - Imagen ajuste tono saturación
 - Ajuste automático foto paisaje nublado
 - COREL: finalizar efectos de Photoshop

- **Teoría: Folletería Publicitaria**
- **Práctica CorelDRAW:**
 - Puesta en página
 - Utilización del párrafo
 - Formato
 - Columnas
 - Ajustar texto
 - Power clip
 - Párrafo con formas
 - Medio artísticos

- **Teoría: El Diseño Editorial: Tapa de Revista**
- **Práctica CorelDRAW:**
 - La retícula
 - Párrafo: enlazar y desenlazar o Cuadrícula de base
 - Guías de alineación
 - Visualización pantalla completa o Visualización Clasificador de páginas o Efectos 3D a mapa de bits.